

Wie man mit Spielfreude und Eleganz dem Volkslied neue Klangräume öffnet

CD



Edgar Knecht

Dance On Deep Waters

Wie man mit Spielfreude und Eleganz dem Volkslied neue Klangräume öffnet

Edgar Knechts wohltuende Statements wider billige Effekthascherei

Durchdrungen von atemberaubender musikalischer Tiefe und bestechender Eleganz sind die Melodien, die das Edgar Knecht Trio/Quartett mit spielerisch leichter Magie entfaltet. Auf ihrer Reise in die Welt der deutschen Volkslieder setzen sie die klassischen Weisen mit uneinholbarer Leichtigkeit aber auch Nachdenklichkeit in einen unter die Haut gehenden Jazz-Kontext. Pianist und Komponist Edgar Knecht, der sich als exzellenter Könnner am Flügel erweist, glückt im Verbund mit Bassist Rolf Denecke und den Schlagzeugern Stephan Emig und Tobias Schulte ein ganz eigener und neuer Zugang zur scheinbar verlorenen Tradition. Alles Überflüssige bleibt außen vor, so dass genügend Raum bleibt, sich auf die tatsächliche Essenz der Stücke zu konzentrieren.

Tracklist

01. Lilofee	6:02
02. Gedankenfreiheit	10:20
03. Tiefe Wasser	5:18
04. Nachttraum	7:38
05. Fenjas Lullaby	4:40
06. Schwesterlein	8:56
07. Frühling	3:34
08. Wiegenlied	6:11

All compositions by Edgar Knecht except „Wiegenlied“ (Brahms, Denecke, Knecht).

All tunes are based on traditionals.

Published by Edition Ozella.

Musicians

Edgar Knecht | piano
Rolf Denecke | bass
Tobias Schulte | drums
Stefan Emig | Percussion

Credits

Produced by Dagobert Böhm for Ozella Music
Recorded and mixed 2012 by Stephan van Wylick,
fattoria musica, Osnabrück
Mastered by Hans-Jörg Maucksch at
Pauler Acoustics, Northeim

Artist Edgar Knecht
Title Dance On Deep Waters
Label Ozella
Catalogue # OZ 047 CD
Street Date 28.06.2013
EAN 4038952000478
File under Jazz
Promotion NuzzCom

CD-Audio, digipak
(Lim. Edition 180 Gram
HQ Vinyl LP available)

