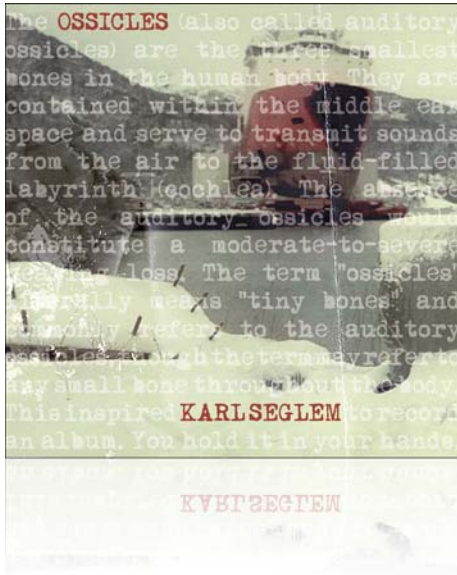


## Tanzsaal-Jams & Verborgene Botschaften

CD



### Karl Seglem

#### Ossicles

Für sein mittlerweile 27. Album „Ossicles“ quartierte sich Karl Seglem mit seiner Band in das idyllisch gelegene Herrenhaus-Hotel in Salderatzen ein und nahm vier der neuen Titel im holzgetäfelten Tanzsaal vor einem kleinen Publikum auf.

Im Vergleich zu dem Vorgänger „NORSKjazz.no“, bewegt sich das u.a. von den Rhythmen des ehemaligen Madrugada-Drummers Erland Dahlen angetriebene „Ossicles“ ganz klar wieder in Richtung seiner Wurzeln.

Das Ergebnis verbindet afrikanische Einflüsse, Reggae-Rhythmen und pakistanische Metren zu einem stimmigen Stil voller verborgener Botschaften, die keiner wortreichen Erklärungen bedürfen, sondern ganz auf Intuition und Gefühl setzen.

#### Tracklist

01. Gammal rørsle (Old Movement)	07.05
02. Mårblå (More Blue)	07.19
03. Rørsletre (Moving3)	05.51
04. Sognabad	04.22
05. Apal (Apple3)	06.15
06. Din folketone	02.31
07. The Last Norwegian Troll (springar)	05.06
08. Ørken (Desert)	04.26
09. Laust aus (Loose Loose)	04.23
10. Ossicles	03.33
11. The Ornes Song	04.32

All music composed by Karl Seglem except The Last Norwegian Troll by Seglem/Høgemo, Ossicles by Seglem/Dahlen, Moving3 & Apple3 by Seglem/Torget/Silset  
Published by Edition Ozella

#### Musicians

Karl Seglem | ten. sax, goat horns (3), antelope horn, voice  
Håkon Høgemo | hardanger fiddle  
Olav Torget | el. guitars, konting (West African ngoni), Mbira  
Gjermund Silset | el. bass  
Erland Dahlen | drums, percussion (all tracks except 6)  
Kenneth Ekornes | drums, percussion (1, 3, 5, 9)  
Harald Skullerud | drums, percussion (8, 10)

Old Movement, Moving3, Apple3, Loose Loose, recorded live by Ingo Rau in Salderatzen, Germany 2008 Additional recordings (on these tracks) by Reidar Skår, 7Etag Studio, Oslo, Norway 2009-2010

All other tracks/recordings 2005-2010 in 7Etag Studio, Oslo, Norway

Sound engineer Reidar Skår. Mixed in April and May 2010 in 7Etag Studio by Reidar Skår and Karl Seglem  
Produced by Karl Seglem and Dagobert Böhm

<b>Artist</b>	Karl Seglem	CD-Audio, digipak
<b>Title</b>	Ossicles	(auch als Lim. Edition
<b>Label</b>	Ozella	Vinyl LP erhältlich)
<b>Catalogue #</b>	OZ 034 CD	
<b>Street Date</b>	29.10.2010	
<b>EAN</b>	4038952000348	
<b>File under</b>	Jazz, Norway	
<b>Promotion</b>	Uta Bretsch   uta.bretsch(at)ubcomm.de	

