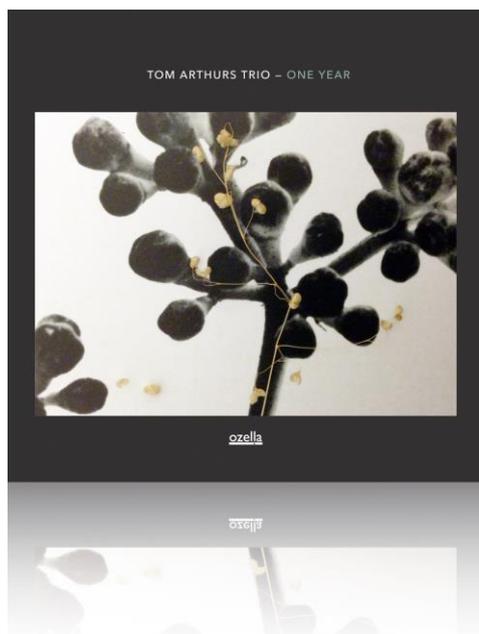


Komponieren wie Tarkovsky

Audio CD

**Tom Arthurs Trio
One Year**

Der Entstehungsprozess von „One Year“ war ständig im Fluss. Trompeter Tom Arthurs hatte zu den Sessions nicht so sehr fertige Stücke, sondern Fragmente mitgebracht, die er in verschiedene Stücke einbauen konnte. Die Inspiration dazu hatte er einem seiner Lieblings-Regisseure entlehnt: „Tarkovsky hatte für sein Meisterwerk „Der Spiegel“ keine Geschichte, keinen Plan, kein Storyboard. Er hat einfach nur eine Menge Material gedreht und die Filmstreifen zwei Jahre lang an Wäscheleinen in seinem Haus aufgehängt. So hat er die Szenen in immer wieder neue Anordnungen gebracht, bis er irgendwann den gesamten Film zusammen hatte.“

„One Year“ entstand 2014 in einer kreativen Ruhephase, in der Trompeter Tom Arthurs das dringende Gefühl verspürte, neue Musik zu schreiben. Die Musik dieser kreativen Auszeit wurde dann in einer neuen Trio-Konstellation realisiert. Dabei fügte sich der finnische Schlagzeuger Markku Ounaskari vollkommen natürlich in das Duo aus Arthurs und Pianist Richard Fairhurst ein: „Seine Schlagzeug-Technik ist poetisch, sie ist nie von seinem Ego getrieben, er drückt niemandem seinen Willen auf“, so Arthurs, „Sein Anschlag ist wirklich wunderbar. Er benutzt ein ganz besonderes Drum Kit, das unter anderem eine Konzert-Bass-Trommel beinhaltet.“

Dank des ungewöhnlichen Kompositions-Ansatzes stehen auf einigen Stücken sehr unterschiedliche Ansätze direkt nebeneinander, von reiner Klang(farben)kunst über die Ästhetik Feldman's langer Stücke bis hin zu dem Essentialismus der Berliner Reduktionisten. Es ist eine dieser Platten, die sich so anfühlen, als könnte sie das eigene Leben verändern – wenn man denn die Zeit findet, sie in Ruhe an zu hören.

Tracklist

1. Evergreens
2. Pyörähdellen
3. Liepnitz in Ruhe
4. Verklöstert
5. One Year/Song
6. Rising

All compositions by Tom Athurs
Published by Edition Ozella

Musicians

- 8:11 Tom Arthurs - trumpet
 9:41 Richard Fairhurst - piano
 4:54 Markku Ounaskari - drums and percussion
 6:51
 8:32
 10:17 Recorded by Miles Perkin at Studio Boerne 45,
 Berlin, February 2016.
 Mixed and mastered by Gérard de Haro/Nicolas
 Baillard
 at La Buissonne, France, April 2016 and June 2017.

Artist Tom Arthurs Trio
Title One Year
Label Ozella
Catalogue # OZ077CD
Street Date 09.02.2018
EAN 4038952000775
File under Jazz
Promotion Uwe Kerkau Promotion

CD-Audio Digipak
 also available as Vinyl LP
 Lim. Edition, 180g

